© Aurélien Salvucci 2024

Nominé à deux reprises, pour l'ensemble de son œuvre, au Prix mondial ***Astrid Lindgren Memorial Award***, le « Nobel de la littérature jeunesse », Gaël Aymon a été acteur, scénariste, réalisateur, producteur et a enseigné le théâtre aux enfants et aux adolescents. **Connaisseur des contes, il écrit depuis 2010 des albums et des romans pour la jeunesse (et adultes consentants !)**

Empreints d'humanisme, ses livres, à l'écriture poétique ou brute, toujours exigeante, malmènent les stéréotypes. Ils ont obtenu de nombreuses récompenses et ont été traduits en Chine, Corée, Roumanie, Turquie, Italie, Espagne, Allemagne, à Taiwan, au Brésil, au Mexique, en braille et en FALC.

Qu'ils soient soutenus par *Amnesty International* ou acclamés dans la presse, ses ouvrages traitent avec subtilité de sujets aussi variés que l'égalité, le harcèlement, la construction de l'identité, l'écologie ou l'amour, dans différents genres littéraires : **du roman réaliste contemporain à la SF, la Fantasy ou le Thriller fantastique, en passant par la Romance ou les albums pour les plus jeunes.** Il y défend **l'importance de la complexité et de la nuance, mais aussi de la peur, dans les livres jeunesse.**

Son approche des **contes** est plurielle, remettant en lumière leurs plus anciennes versions ou les détournant afin de questionner leur modernité. Ses romans jeunes adultes sont imprégnés de nombreuses références, que ce soit aux frères Grimm, à Perrault, au *Magicien d'Oz*, à *La Peau de chagrin* de Balzac, ou aux légendes les plus oubliées.

Infatigable médiateur de la littérature et de la lecture à voix haute auprès des jeunes, il a déjà été à la rencontre de près de 20.000 élèves à travers les classes du monde francophone. Il est le nouveau **parrain des Petits champions de la lecture** depuis 2026.

BIBLIOGRAPHIE

ROMANS ADOS-JEUNES ADULTES

- **SOLEILS FANTÔMES**
  Ados-Jeunes adultes NATHAN - 2026
- **MA DÉCLARATION** (Reprise en un volume de **OUBLIER CAMILLE** et **MON ÂME FRÈRE**)
  Roman dès 12 ans - POCHE GALLIMARD JEUNESSE – 2026
- **LA GUERRE DES OMBRES**
  Roman 8-13 ans - *Ill : Églantine Ceulemans* - L'ÉCOLE DES LOISIRS
- **17 ANS À JAMAIS**
  Roman Ados-Jeunes adultes NATHAN – 2024 / POCHE POCKET - 2027
- **UNE NUIT DE MON ENFANCE**
  Roman Thriller Ados-Jeunes adultes NATHAN - 2023
- **MA RÉPUTATION**
  Roman dès 12 ans - ACTES SUD JEUNESSE 2013 / POCHE GALLIMARD JEUNESSE – 2022
- **L'APPRENTI CONTEUR**
  Roman 8-13 ans - *Ill : S. de Turckheim* - L'ÉCOLE DES LOISIRS – 2022 / POCHE 2025
- **GRIM, FILS DU MARAIS**
  Roman dès 11 ans - NATHAN - 2021
- **SILENT BOY**
  Roman dès 14 ans - Collection « Court Toujours » - NATHAN - 2020
  (Version numérique et version audio lue par l'auteur incluses)
- **ET TA VIE M'APPARTIENDRA**
  Roman Thriller Ados-Jeunes adultes - NATHAN – 2020 / Poche PKJ 2026
- **MON ÂME FRÈRE**
  Roman dès 12 ans - ACTES SUD JUNIOR - 2018
- **LA PLANÈTE DES 7 DORMANTS**
  Roman SF Ados-Jeunes adultes - NATHAN - 2018
- **GOLDEN VALLEY**
  Roman Ados-Jeunes adultes - GALLIMARD JEUNESSE, SCRIPTO - 2016
- **LES HÉROS OUBLIÉS, tome 1 « Aux portes de l'oubli » et tome 2 « Les Maîtres »** ***ÉPUISÉS***
  Dyptique Fantasy dès 12 ans - ACTES SUD JEUNESSE – 2015 et 2016
- **OUBLIER CAMILLE**
  Roman dès 14 ans - ACTES SUD JEUNESSE – 2014

PARUTIONS DANS LA PRESSE

- **LE SECRET DE LA BÊTE** - *Ill. David Sala* - Conte – Musée Aquarium Nancy Revue KONG 2015
- **UNE COLO POUR DEUX** - *Ill. Annie Carbonneau* - ***Dlire*** n°*175* - BAYARD PRESSE – 2013
- **LE CONTE DES TROIS FLOCONS** - ***Mes premiers J'aime Lire*** - BAYARD PRESSE janv 2013
- **LA SORCIÈRE AUX PIGEONS** - *Ill. Clément Lefèvre* - ***J'aime Lire*** n°*429* - BAYARD PRESSE 2012

CONTES

- **LA BELLE AU BOIS DORMANT** (d'après Grimm, Perrault et d'Aulnoy)
  Illustrations : Sébastien Pelon **-** Album - Conte dès 5 ans - NATHAN - 2020
- **LA BELLE ET LA BÊTE AUX LARMES DE DIAMANTS** - Illustrations : Anna Griot ***ÉPUISÉ***
  Album - Conte dès 6 ans - GAUTIER-LANGUEREAU - 2019
- **BLANCHE-NEIGE** (d'après Grimm, Afanassiev et Pouchkine) - *Illustrations :* Peggy Nille
  Album - Conte dès 3 ans - NATHAN - 2018
- **CONTES D'UN AUTRE GENRE – 2e éditions** - Album 3 contes dès 7 ans
  Illustrations : F. Bourgeon, S. Serprix, N. Ribard - TALENTS HAUTS – 2011/2017
- **LE CONTE DES TROIS FLOCONS** - *Illustrations : Clotilde Perrin* ***ÉPUISÉ***
  Conte dès 6 ans - BAYARD POCHE (réédition poche de la parution presse janvier 2013) - 2015
- **PERCE-NEIGE ET LES TROIS OGRESSES** - *Illustrations : Peggy Nille*
  Album - Conte dès 6 ans - TALENTS HAUTS - 2014
- **LE SECRET LE PLUS FORT DU MONDE** - *Illustrations : Pauline Comis* ***ÉPUISÉ***
  Album - Conte dès 4 ans - ÉDITIONS DU RICOCHET - 2014
- **LE FILS DES GÉANTS** - *Illustrations : Lucie Rioland*
  Album - Conte dès 4 ans - TALENTS HAUTS - 2013
- **LES SOULIERS ÉCARLATES** - *Illustrations : Nancy Ribard* ***ÉPUISÉ***
  Album - Conte dès 7 ans - TALENTS HAUTS – 2012

ALBUMS et ROMANS JUNIOR

- **MON 2e CERVEAU -** *Illustrations : Héloïse Solt*
  Roman dès 7 ans - L'ÉCOLE DES LOISIRS - 2024
- **VRAIMENT PEUR -** *Illustrations : Mathilde George* - Album dès 4 ans - NATHAN - 2022
- **SOS PETITES SIRÈNES -** *Illustrations : Mélanie Roubineau* ***ÉPUISÉS***
  Série 5-7 ans – FLEURUS
  T. 1 **« Le bal en plastique »** - 2021 T. 2 **« La fête des fonds marins »** - 2021
  T.3 **« Le lagon magique »** - 2021 T.4 **« Les héros de la nuit »** - 2021
  T. 5 **« Le palais de glace »** - 2022
- **LES GRANDES ANNÉES** - *Illustrations :* Élodie Durand
  Série 7-10 ans - Collection « Mes premiers Romans » - NATHAN
  T. 1 **« Le philtre d'amour »** - 2017 T. 5 **« Un copain de trop »** - 2018
  T. 2 **« Le vide-grenier »** - 2017 T. 6 **« Sauve la planète ! »** - 2019
  T. 3 **« L'anniversaire Super star »** - 2018 T. 7 **« A l'aventure ! »** - 2019
  T. 4 **« Le manoir de la peur »** - 2018 & 2025 T. 8 **« Morts-vivants ! »** - 2020
- **L'ANNIVERSAIRE À L'ENVERS** – *Ill.s : Caroline Modeste* **-** Roman - TALENTS HAUTS 2012 ***ÉPUISÉ***
- **UNE PLACE DANS LA COUR** - *Illustrations : Caroline Modeste* - Roman TALENTS HAUTS 2011
- **GIGA-BOY** – *Illustrations : Cécile Vangout* - Album - TALENTS HAUTS 2011 - ***ÉPUISÉ***
- **LA PRINCESSE ROSE-PRALINE** - *Ill. Julien Castanié* **-** Album - TALENTS HAUTS 2010 - ***ÉPUISÉ***

PRIX & SÉLECTIONS

AUTEUR NOMINÉ AU PRIX MONDIAL ALMA - Astrid Lindgren Memorial Award 2024 et 2023

SOLEILS FANTÔMES

Sélections : ***Prix Tu l'as lu? lycéens de la Foire du Livre de Brive*** *2026,* ***Prix du livre ado du Festival du livre jeunesse et ados de Gaillac*** *2026*

LA GUERRE DES OMBRES

- ★ **IBBY HONOUR LIST 2026 - WRITING CATEGORY**
- ★ **PRIX OUEST HURLANT 2026**
- ★ **PRIX CHIMÈRE 2026**
- ★ **PRIX JEUNESSE DU SALON LA FORET DES LIVRES 2026**

Sélections : ***Sélection Prix Jeunesse des Monts d'Or 2027, Prix du roman jeunesse GPSEO Papyrus 2027, Prix Livrentête 2027, Prix T'Aimes lire 2027, Prix littéraire jeunesse des Grandes Terres, Prix des Dévoreurs de Livres 2027 niveau 6e, Prix des Korrigans 2027 niveau 6e, Prix du roman de littérature jeunesse de Saint-Nazaire 2027, Prix des collégiens du Puy-de-Dôme 2027, Prix des Petit.e.s lecteurices du Bel Aujourd'hui 2026, Prix Jeunes & Cie 2026, Finale Nationale Petits Champions de la lecture***

17 ANS À JAMAIS

- ★ **PRIX IMAGINALES DES LYCEENS** 2026
- ★ **PRIX LIBR'A NOUS des Libraires Francophones** 2025
- ★ **PRIX GRANDS BOUQUINEURS des Libraires en Seine** 2025
- ★ **PRIX DES EMBOUQUINEURS** 2026

Sélections : ***Grand Prix des lecteurs Pocket 2027, Grand Prix littéraire jeunesse de la Société des membres de la Légion d'honneur 2026, Prix critique et littéraire Sainte-Beuve des collégiens et des apprentis 2026, Prix Escapages Jeunes Adultes 2026, Prix jeunesse Elbakin.net du meilleur roman de fantasy francophone 2025, Prix Sorcières 2025 (Carrément Passionnant Maxi), Prix PléiAdo 2025, Prix ado Festival du Livre de Jeunesse 2025, Prix du festival du livre jeunesse de Cherbourg 2025, Prix des Ados de la Maison du livre jeunesse de Rodez 2025, Prix Ados de Tortue 2025, Défi Babelio Ado+ 2026***

MON 2e CERVEAU

- ★ **PRIX BOIS FLEURI (GRAINE DE LECTEUR)** 2026

Sélections : Prix Bouquin Malin 2026-2027, ***Prix 7 à lire CM2 2026 du Grand Quevilly, Prix Inter BCD Massy 2025,*** *Sélection du* ***Prix des écoliers de Plessis-Robinson*** *catégorie CM2*

ET TA VIE M'APPARTIENDRA

- ★ **PRIX LIRE ÉLIRE** 2021 des lycéens de Blain

Sélections : ***Prix Imaginales des Collégiens, Prix Cognac Meilleur roman jeunesse, Prix Farniente, Prix 15/17 Foire du livre de Brive, Prix T'aimes Lire, Prix des Lecteurs en Seine, Prix Imagin'à lire, Prix Garin des Collèges de Chambéry, Prix de la SCELF, Prix Ados*** *du* ***Festival du Livre de Jeunesse Occitanie, Prix Littérado, Prix Chimère, Prix 7 à lire***

SILENT BOY

- ★ **PRIX LOUIS MATHIS** 2021 St-Jean-d'Angély

Sélections : ***Prix franco-allemand pour la littérature de jeunesse, Prix Ados Loudéac, Prix Gr'Aisne de critique, Prix Alizé, Défi Babelio Ado+, Prix RTS Littérature ado (Suisse), Prix Nord Isère, Prix de l'Estuaire, Prix Va t'faire vivre!, Prix des lecteurs de Cugand, Prix du livre jeunesse Marseille, Prix littéraire de la Mission locale Picardie Maritime, Prix Littérature et société***

MA RÉPUTATION

★ **PRIX GALLIMARD DES COLLÉGIENS** 2024
★ **PRIX MARGUERITE BAHUET** Foire de Brive 2017
★ **PRIX JACARANDA (Maroc)** 2016
★ **PRIX SLAM TA LECTURE** 2017
★ **PRIX GR'AISNE DE CRITIQUE** 2015
★ **PRIX DE LA VILLE CHERBOURG-OCTEVILLE** 2015
★ **CHOIX DU PUBLIC - ADOLISES Montélimar** 2015

Sélections : ***Prix Littéraire des lycéens Goussainville, Prix Lire en chœur, Prix Littérature Jeunesse Cholet, Prix RTS littérature ado (Suisse), Prix Atout Lire, Prix Passerelle(s), Libre2Lire, Prix des collégiens du Touquet Paris-Plage, BiblioDéfi Herblay, Les goûts et couleurs*** *(Canopé Rennes),* ***Grand prix La Nouvelle féminité & Cultura****.*

L'APPRENTI-CONTEUR

★ **PRIX DES EMBOUQUINEURS 2023-24 (catégorie 6e-5e)**
★ **PRIX DÉ'LIRE PRIX DES JEUNES LECTEURS DU CAMBRESIS 2025**

Sélections : ***Prix Sorcières (Carrément Passionnant Mini), Prix littéraire CM1 du Pré-Saint-Gervais, Prix Cœurs d'ados, Prix des Embouquineurs, Prix jeunesse des Monts d'Or, Prix du livre vivant, Défi Babelio Junior, Prix ADO'LIRE, Finale Nationale Petits Champions de la lecture***

OUBLIER CAMILLE

★ **PROGRAMME 2016 DE L'ÉDUCATION NATIONALE** Lectures cursives **4e** *« Dire l'amour, dire l'absence »*
★ **PRIX AU CŒUR DES PAGES Nort-sur-Erdre**
★ **PRIX DES COLLEGIENS DE CLAMART**

Sélections : ***Prix des lycéens francophones de Turquie, Prix C@Lire des lycées Fougerais, Prix littéraire Slam ta lecture, Prix des lycées de Rueil, Prix Litterado, Prix Tapage***

LA PLANÈTE DES 7 DORMANTS

Sélections : ***Prix littéraire du Giennois, Prix Books en scène Canopé 31, Prix des Lycées Professionnels du Haut-Rhin, Prix des bouquineurs d'Armor***

UNE NUIT DE MON ENFANCE

Sélections : ***Prix T'aimes Lire 2023-2024, Grand Prix Roman Jeunesse SGDL 2024***

GRIM, FILS DU MARAIS

Sélections : ***Prix Jean-Claude IZZO***

MON ÂME FRÈRE

Sélections : ***Prix de l'Estuaire, Prix Kezako***

PERCE-NEIGE ET LES TROIS OGRESSES

★ **PRIX LITTÉRAIRE DU VAL DE L'AURENCE** 2016
★ Soutenu par **AMNESTY INTERNATIONAL**

Sélection ***Prix Coquelicot***

CONTES D'UN AUTRE GENRE

★ **15aine LIBRAIRIES SORCIÈRES**
★ Soutenu par **AMNESTY INTERNATIONAL**

LES GRANDES ANNÉES

★ *Sélections :* ***Prix Littéraire du Val de l'Aurence*** *(Sauve la planète !),* ***Prix des Embouquineurs, La Bataille des livres - Suisse*** *(Le manoir de la peur),* ***Prix littéraire de Rillieux-la-pape*** *(Le vide grenier),* ***Grand Prix des jeunes lecteurs*** *(Un copain de trop)*

LE FILS DES GÉANTS

★ Soutenu par **AMNESTY INTERNATIONAL**
★ Recommandé par le **SNUipp**

*Sélections : **Prix St Exupéry, Prix Lire ensemble***

UNE PLACE DANS LA COUR

★ **PRIX TARTINES FRAISES D'AULNAT** 2013
★ Recommandé par le **SNUipp**

*Sélections : **Prix des écoles de Clamart, Prix du petit Mars***

DOSSIER DE PRESSE (EXTRAITS)

***Ce n'est pas tous les jours qu'on assiste à la naissance d'un futur classique.* TÉLÉRAMA**
***Gaël Aymon est l'auteur qui a dépoussiéré les contes.* BIBA**
Gaël Aymon s'inspire de classiques pour devenir lui-même un classique. Une écriture incroyable !
VOUS ÊTES FORMIDABLES – France 3

SOLEILS FANTÔMES

- ***Gaël Aymon entretient le mystère avec maîtrise et ne se dérobe pas face au drame**, mais ce qui fait de ce roman **plus qu'un thriller, c'est l'empathie profonde** que l'on ressent pour **Hélyos, adolescent bouleversant !** **FRANCE INTER - Dans la bibliothèque des ados (Mahaut de Butler)***
- ***Une montée en tension tout à fait réussie, les dernières scènes sont particulièrement angoissantes**, dramatiques et glauques. **Gaël Aymon est infiniment plus exigeant avec son lecteur** que les auteurs de romances génériques à la mode. **Une lecture extrêmement déconcertante par tous ces jeux délicieux de manipulation littéraire.** **CNLj / LA REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS (Fabrice Barcq)***
- ***La tension monte avec une efficacité redoutable!** Au-delà du mystère, le récit s'ancre parfaitement dans le réel : premiers émois amoureux, lien fraternel, construction de soi... Autant de thèmes qui donnent **toute sa profondeur au roman !** **JE BOUQUINE (Mathilde Allavène)***
- ***Un roman brillant, d'une finesse de couturier,** où Gaël Aymon ne sacrifie jamais l'intime pour servir la grandeur de son scénario.* **LIBRAIRIE DE PARIS (Michaël Mathieu)**
- **Soleils fantômes** ***resplendit comme ce que la littérature ado a de meilleur à offrir.** Un roman **aussi haletant que bouleversant. Frissons et cœur en miettes garantis** sur l'incroyable montée en puissance de la dernière partie!* **Librairie Le Grenier (Sébastien M.)**

LA GUERRE DES OMBRES

- ***Une pépite d'une actualité saisissante**. Une belle pique lancée aux gouvernements qui se « totalitarisent » en oubliant que nos jeunes ont voix au chapitre.* **LIBRAIRIE DE FIL EN PAGE**
- *Gaël Aymon m'impressionne une nouvelle fois par sa façon de **traiter de sujets très profonds à hauteur d'enfant**. Il participe à **un mouvement fondamental : faire des jeunes lecteurs d'aujourd'hui les citoyens éclairés de demain.*** **LIBRAIRIE LA PLEIADE (Aurélie)**
- *Gaël Aymon réussit **un tour de force** : proposer **un roman jeunesse à la fois accessible et profondément politique**. Le suspense est constant, porté par **une tension psychologique et un arrière-plan politique saisissant**. On referme les pages en ayant véritablement réfléchi à ce qui constitue notre identité, au regard que la société pose sur nous, et à la nécessité d'y résister.* **CULTURE VSNEWS (Geoffroy Koeberle)**

17 ANS À JAMAIS

- ***Quel charme ! 17 ANS A JAMAIS se lit sans restriction d'âge.*** **FRANCE INFO - LIVRE ET JEUNESSE**
- ***Un roman fascinant.*** **LE MONDE DES ADOS**
- ***Inclassable merveille** de cette rentrée littéraire**. Gaël Aymon est un virtuose des mots**.* **CORSE MATIN**
- ***Absolu chef d'œuvre de littérature. Éblouissant.*** **LIBRAIRIE DE PARIS 17e**
- ***Un roman digne des grands drames antiques !*** **LIBRAIRIE RAVY**
- ***Gaël Aymon peut se lancer n'importe quel défi littéraire et le relever avec brio.*** **CAFÉ NOIR & POLARS GOURMANDS**
- ***Énorme coup de cœur ! Magnifique, passionnant, bouleversant !*** **FNAC Lyon Part-Dieu**

UNE NUIT DE MON ENFANCE

- ***Gaël Aymon est un virtuose ! Un thriller qui monte crescendo*** *avec ses mensonges et trahisons jusqu'à la révélation du drame.* **LIBRAIRIE LE CHAT PITRE Paris**
- ***Coup de cœur !*** *Un thriller psychologique* ***brillant, palpitant et subtil à la fois****.* **LIBRAIRIE LA BOUQUINETTE**
- *Un roman aux* ***personnages forts,*** *à l'****écriture tranchante et limpide,*** *qui commence comme un* ***thriller*** *psychologique et finit comme un* ***conte moderne****.* **Soizik Jouin, Bibliothécaire PARIS**
- *Un thriller psychologique* ***captivant de bout en bout. L'écriture tranchante, vive, claire et concise décrit, toujours avec finesse et sensibilité, des personnages forts aux sentiments complexes.*** **NOTRE JARDIN DES LIVRES**

L'APPRENTI-CONTEUR

- ***Ce roman est absolument unique et fabuleux.*** *Gaël Aymon est un conteur né, sa plume virevolte, s'insinue dans les recoins oubliés des histoires du passé.* ***Un petit bijou d'écriture et de construction, un héros magnifique, des personnages formidables, une couverture magnifique !*** **LIBRAIRIE LES SANDALES D'EMPÉDOCLE**
- *Un roman d'aventure à l'écriture audacieuse qui envoûtera les lecteurs !* **LIBRAIRIE DU PARC DE LA VILLETTE**
- *Des* ***frayeurs délicieuses*** *autour des contes de Charles Perrault !* **LIBRAIRIE PAGE ET PLUME**
- ***Magnifique récit onirique effrayant****,* ***enivrant****. Gaël Aymon est* ***un magicien des mots*** *!* **LIBRAIRIE LA GALERNE**

GRIM, FILS DU MARAIS

- ***Une aventure captivante. Une histoire d'amitié puissante. Un roman enivrant !*** **LE 1 DES LIBRAIRES**
- ***Un roman foisonnant, dystopie merveilleuse et pourtant terrible****, mêlant* ***fantastique et aventure*** *pour nous faire voyager.* ***Un livre qu'on a du mal à lâcher !*** **PAGE DES LIBRAIRES**
- ***Ample et ambitieux****, porté par un souffle et la croyance, galvaudée, en l'amitié, Grim nous remémore les frissons à la lecture de "La voix du couteau".* ***C'est dire à quel point ce roman est une réussite****.* **LIBRAIRIE RÉCRÉALIVRES**
- ***Palpitant et profond !*** *Un roman d'aventures trépidant qui questionne nos sociétés.* **LIBRAIRIE LA RUE EN PENTE**
- ***Stupéfiant ! Une lecture infiniment intelligente*** *remplie d'aventures les plus extraordinaires, de rebondissements fulgurants et d'amitiés capables de changer le monde.* **LIBRAIRIE L'ÉMILE**

SILENT BOY

- *Gaël Aymon touche au plus près* ***l'étrangeté de l'adolescence*** *jusqu'à* ***un final d'une grande beauté,*** *après* ***une plongée dans un univers clos où règnent les hormones et les effluves de virilité****.* **DÉDALE**
- ***Un texte coup de poing*** *sur la masculinité.* ***On le lit d'une traite, on le referme sonné****.* **LIBRAIRIE DU PARC**
- ***Coup de cœur !*** *Ce récit va* ***à l'essentiel*** *et propose* ***une réflexion pertinente*** *sur* ***l'être et le paraître****. Le* ***texte est fort, empreint d'émotions vraies et dit les choses sans faux semblants****.* **ARGALI LIT**
- *Un roman* ***extrêmement réaliste, sans complaisance, original****, qui parle de l'injonction à la virilité,* ***sujet délicat abordé avec énormément de finesse****.* **LA MARE AUX MOTS**
- ***Ce roman-là est nécessaire ! J'espère qu'il sera dans tous les CDI !*** **LES DEMOISELLES DE CHÂTILLON**

GOLDEN VALLEY

- ***Un roman indispensable pour comprendre le monde et se révolter !*** **PAGE DES LIBRAIRES**
- *Un roman* ***passionnant et engagé*** *où l'auteur excelle dans la maitrise de la* ***tension narrative****.* **RICOCHET**
- *Ce qu'éprouve le héros de ce roman* ***qu'on ne parvient pas à lâcher*** *est* ***pur, intact, unique*** *!* **ON L'A LU**
- *Plume saisissante, pudeur, désir puissant, amour intense et ravageur. Un roman engagé et puissant.* **LIRADO**
- *Juste et engagé, l'auteur prête ses mots aux jeunes pour dire l'amour physique et fusionnel.* **DES LIVRES ET VOUS**

MA RÉPUTATION

- ***Un seul livre sur le harcèlement ? « Ma réputation » de Gaël Aymon !*** **FRANCE INTER « Grand bien vous fasse »**
- *Rares sont les auteurs qui parviennent à pénétrer le monde de l'adolescence sans s'y casser les dents.* ***Gaël Aymon s'y frotte avec brio. Ce récit d'une grande sincérité se lit d'une traite et pose les bonnes questions.*** ***ELLE***
- ***Un choc****.* ***Un livre fort et intense*** *d'****un réalisme étonnant****.* **LES CAHIERS PÉDAGOGIQUES**
- ***Un concentré d'adolescence, une réelle réussite.*** **L'OUVR'ÂGE**
- ***Un portrait d'adolescente très fin. Le message est positif, le ton juste.*** **LIRADO**
- ***Coup de cœur !*** *On le lit* ***d'une seule traite****.* ***Positif, plein de délicatesse et de joie de vivre.*** **LA VIE DES LIVRES**

ET TA VIE M'APPARTIENDRA

- ***Un thriller fort bien tourné, au suspense feuilletonnant, parfaitement addictif !*** **TÉLÉRAMA**
- ***Une aventure aux multiples rebondissements*** *dont* ***le suspense ne fait que s'étoffer.*** **FRANCE INTER**
- ***Un des meilleurs romans de Gaël Aymon*** *qui nous tient en haleine jusqu'à la dernière page !* ***COUP DE CŒUR RTL***
- *Gaël Aymon s'empare* ***d'une main de maître d'un grand classique et c'est palpitant !*** ***FRANCE INFO***
- *Une Peau de Chagrin atrocement attirante.* ***Quelle émotion, quelle plume, quel scénario !*** **LIBRAIRIE JEUX LIS LÀ**
- ***Magistral. Addictif. Marquant. Philosophique. Diaboliquement bien ficelé.*** **ACTU SF**
- ***Bluffant ! Un roman dingue, incroyable, inclassable*** *que l'on ne peut pas lâcher.* ***Ecrit avec une énergie et une écriture exceptionnellement riches, raconté avec fougue****. C'est le* ***COUP DE CŒUR*** *!* **SOUS LE FEUILLAGE**
- *Gaël Aymon se dévoile à chaque roman comme* ***un grand auteur jeunesse*** *!* **LIBRAIRIES CHARLEMAGNE**
- ***Une architecture littéraire implacable*** *et des personnages plus vrais que nature* ***par un auteur dont la maîtrise de l'écriture s'affirme de livre en livre****, pour* ***un roman qui pourrait devenir un classique*** **CLUB ENFANTIPAGES**
- ***Le plus bel hommage*** *à un grand classique !* **L'ÉTERNEL ADO**

LA PLANÈTE DES 7 DORMANTS

- ***Il y a de la poésie dans ce roman de SF au charme subtil****. Et c'est dans cette* ***singularité d'atmosphère, de ton et d'ambition littéraire*** *que se déploie sa beauté tout en violence retenue, illuminée in fine par une histoire d'amour aux accents intemporels.* **TÉLÉRAMA**
- *Ce livre a tout des meilleurs romans de Planet Opera !* ***Un digne héritier de Bradbury et Orwell*** *!* **CULTURA**
- *Aymon nous balade avec brio de mystère en mystère et l'on dévore les pages à grande vitesse****. Un voyage des plus atypiques*** *que l'on ne peut que recommander.* **ACTUALITTÉ**
- *Une danse tragique qui fait résonner de nombreuses questions d'actualité.* ***Les pages tournent à toute allure.*** *Les personnages, même secondaires, ont été développés avec soin et précision, et rien ne semble laissé au hasard, alors même qu'une grande place est laissée à notre imaginaire.* **L'OUVR'ÂGE**
- ***Un petit bijou, n'ayons pas peur des mots !*** *Le roman offre aux jeunes lecteurs des clés classiques de la SF, dans une prose vive, riche en ellipses temporelles qui impulsent un rythme et une tension agréables. Qualité indispensable, le roman fait appel à notre intelligence.* ***Aucun des personnages n'est archétypal, rien n'obéit à un schéma prévisible, tout sonne juste, possible, vrai.*** **YOZONE**

MON ÂME FRÈRE

- ***Les mots et le ton justes*** *pour parler de cette période délicate où on se cherche et s'affirme.* **PAGE DES LIBRAIRES**
- *Un récit qui pointe l'arrogance d'un système scolaire impitoyable.* ***Le style pénétrant de Gaël Aymon*** *rend compte de la profondeur des sentiments et états d'âme, et parlera autant au public adolescent qu'adulte.* **RICOCHET**
- *Gaël Aymon* ***parle avec réalisme et sensibilité de la difficulté à trouver sa place et à résister à la pression sociale ou familiale*** *en* ***explorant avec acuité les relations entre filles et garçons****.* **BOB & JEAN-MICHEL**
- *Un roman extrêmement* ***riche, captivant, intelligent****, qu'on a du mal à reposer.* **LA MARE AUX MOTS**
- *Un discours émouvant et nécessaire sur la construction de son propre avenir.* ***Une réflexion vibrante*** *sur ce besoin viscéral de chacun d'entre nous : donner un sens à sa vie.* **L'OISEAU LIT**
- ***Un texte magnifique*** *qui décortique les questionnements d'****une héroïne extrêmement touchante****.* **NETGALLEY**

OUBLIER CAMILLE

- *Sélection de* ***10 romans jeunesse pour une masculinité moins cliché****. Ça veut dire quoi « être un mec » ? Yanis, lycéen en pleine construction identitaire, découvrira que* ***la masculinité est multiple et que, souvent, la poésie peut tout sauver !*** **TÉLÉRAMA**
- *Une plongée réussie dans la tête d'un* ***héros réaliste, courageux et extrêmement respectueux****. Ce récit intimiste,* ***plein d'humanité****, est* ***un roman incontournable de cette rentrée littéraire jeunesse****.* **ELLE**
- ***Jamais on n'a saisi avec si peu de mots et avec autant de finesse, ce que c'est d'avoir 16 ans*** *et de partir en quête de sa masculinité. Gaël Aymon dresse avec* ***une authenticité ébranlante*** *le portrait d'un adolescent qui cherche simplement à être soi.* ***Lumineux****.* **EN QUÊTE D'UN GRAND PEUT-ÊTRE**
- ***Un énorme coup de cœur !*** *Gaël Aymon parvient une fois encore, avec la délicatesse et le style épuré qui lui sont propres, à évoquer la complexité des sentiments amoureux. Un roman qui analyse avec justesse et honnêteté cette transition entre l'amour "fantasmé" et l'amour véritable.* **DES LIVRES ET VOUS**
- ***Coup de cœur ! Un roman ado qui m'a bluffée****.* **MAMAN BAOBAB**
- ***Coup de cœur ! Une lecture fantastique*** *!* **LIBRAIRIE L'ÉMILE**

CONTES D'UN AUTRE GENRE

- *Un détournement **rafraîchissant et salvateur** pour la future génération* – **LE FIGARO.fr**
- ***Coup de cœur** des vendeurs* **FNAC**
- *Une ode à l'individualité !* **CÔTÉ MÔMES**
- ***Excellents !*** **LES MATERNELLES (France 5)**
- ***Audace et poésie**. On adore !* **VERSION FÉMINA**
- ***Un tour de plume bluffant** !* **ENFANTIPAGES - LE MONDE.fr**
- *Gaël Aymon revisite trois contes en bousculant avec **humour et finesse** les normes de genre.* **L'HUMANITÉ**
- ***Un album intemporel qui va entrer dans les classiques**. Gaël Aymon s'impose comme **l'un des meilleurs auteurs de sa génération**.* **LA MARE AUX MOTS**

LA BELLE AU BOIS DORMANT

- ***Un duo de choc pour réveiller cette belle endormie !*** **PAGE DES LIBRAIRES**
- *A la fois **sombre et superbe, hypnotique, comme un morceau de rêve !*** **MYA BOOKS**
- *Une version **tour à tour tendre, furieuse, et ténébreuse**.* **LIBRAIRIE ENTRE LES LIGNES**
- ***Un tel duo ne pouvait pas décevoir ! Finesse et poésie, exquis, magique.** Gaël Aymon s'approprie ce récit. Il l'aime, le respecte. Ses mots emportent dans un autre monde* **ENTRE LES PAGES**

BLANCHE-NEIGE

- *Sûrement **l'une des meilleures adaptations** de cette histoire !* **ENTRE LES PAGES**
- ***Puissant, rythmé et virevoltant**. Un album sensuel et beau. Une petite merveille !* **LES SANDALES D'EMPÉDOCLE**
- *Une œuvre **absolument captivante**, sûrement l'une des meilleures adaptations de ce conte.* **FOCUS LITTÉRATURE**
- *Mais quelle beauté ! Un **somptueux petit bijou** qui mérite une place permanente sur nos étagères.* **CULTURE KIDS**

LES GRANDES ANNÉES

- *Ces petits romans se dévorent !* **VERSION FEMINA**
- *Un récit* ***rythmé, intelligent et plein de finesse, des illustrations délicates****.* **PAGE DES LIBRAIRES**
- ***Une super série*** *pour les 7-1 ans qui leur parle de leur quotidien, avec* ***une dimension sociale****.* ***Les histoires sont passionnantes, pleines de rebondissements et abordent bien des thèmes****.* **LA MARE AUX MOTS**
- *Un* ***très bon roman*** *pour* ***les jeunes lecteurs qui vont adorer*** *cette bande de copains !* **LES LECTURES DE MADOKA**
- ***Série Chouchou !*** *La difficulté pour une série en romans jeunesse, c'est de durer sans se reposer sur ses lauriers ! On aime* ***la force narrative*** *du récit. Gaël Aymon, explore avec talent les thématiques qui construisent l'univers des enfants de cette tranche d'âge.* **LA PETITE NOTULE**

PERCE-NEIGE ET LES TROIS OGRESSES

- ***La naissance d'un futur classique !*** **TÉLÉRAMA**
- ***La plume raffinée d'un auteur particulièrement doué !*** **BIBA**
- ***Un vent de liberté et de poésie rare****.* **LE MONDE DES LIVRES**
- ***Très habilement, Gaël Aymon*** *exhorte à une mise en regard entre tradition et modernité, pour mettre en exergue* ***l'incroyable actualité de l'histoire*** *qui se clôt par* ***une illustration ô combien subversive. L'on souhaite à cet album de devenir un classique de la littérature jeunesse****.* **RICOCHET**

UNE PLACE DANS LA COUR

- *Sélection «* ***16 livres pour combattre les stéréotypes*** *» -* **FIGARO MADAME**
- *Un livre* ***tout en finesse*** *recommandé par le* **SNUipp – FENÊTRE SUR COUR**

LE FILS DES GÉANTS

- *Sélection des 6* ***classiques indispensables*** *de la bibliothèque idéale des 5/7 ans.* **BIBA**
- ***Profondément moderne****. Un message de tolérance et d'amour.* **RICOCHET**
- ***COUP DE CŒUR ! Un conte philosophique subtil et délicat****, à lire aux enfants dès 4 ans, et bien au-delà. Un texte* ***émouvant et superbe*** *qui ouvre* ***une fenêtre sur les droits des enfants.*** **SNUipp**
- *Ce joli conte évoque avec subtilité* ***la liberté d'être, d'aimer et de choisir sa vie !*** **OUEST FRANCE**
- *Gaël Aymon aborde avec* ***tact et poésie*** *l'amour parental, l'homoparentalité et l'adoption.* **L'HUMANITÉ**